

Н. Сладков

Волшебные пёрышки

Художник Ю. Смольников

Производство студии „Диафильм", 1961 г.



Сколько разных птиц на земле! Живут они и в лесах, и в степях, на горах и болотах. Разные у птиц бывают перья. Они нужны птицам для полёта. Перья сберегают тепло и спасают тело от сырости. Но перья ещё и украшают птиц. Они делают их самыми красивыми существами на свете.

О птицах с красивыми, яркими перьями и пойдёт рассказ.



СТРАУС – житель Африки. Это самая высокая, самая тяжёлая и самая быстроногая птица на земле. Перья страусов пышные и мягкие. Ими люди издавна украшали свою одежду.

Весной страусы любят танцевать. Они подгибают ноги и бьют головой по своим бокам – громко, как в барабаны. А вот летать страусы не могут: крылья у них для этого малы и слабы.



Птица ШАЛАШНИЦА живёт в Австралии. Шалашница очень любит яркие и блестящие предметы: пёрышки других птиц, красивые раковины, пёстрые камешки.



И тащит она всё это в удивительные шалашики, которые строит сама. Шалашик – не гнездо, а беседка, где она встречается с другими шалашницами.

А гнездо шалашницы можно найти в густых зарослях.



ЛИРОХВОСТЫ тоже живут в Австралии. Они умеют ловко подражать крикам птиц, лаю собак, голосам людей. И очень любят драться!



Охотники укрепляют на голове засушенный хвост лирохвоста и прячутся в заросли. Петушки-лирохвосты бросаются в драку и... попадают в руки охотника!



ФЛАМИНГО – обитатели песчаных отмелей южных морей и озёр. Они живут стаями; это очень мирные и дружные птицы.



Посмотрите, какие у них гнёзда. Птицы лепят их из глины и ила и сидят на них, как на пеньках.



Это УДОДЫ. Они живут на юге нашей страны. Гнёзда свои они устраивают в дуплах. Своими длинными носами удоды ловко достают из земли червяков и личинок.



ЩУРКИ тоже живут у нас на юге. В песчаных обрывах они выкапывают норы для своих гнёзд. Они очень любят ловить ос и пчёл, и за это их во многих местах называют пчелоедами.



ЗИМОРОДОК всегда живёт у воды. Тут он ловит мелких рыбёшек и водяных насекомых. Гнездо он строит в глубокой норе и выстилает его рыбьими косточками и чешуёй.



ЯКАНА обитает на болотах южной Америки. У неё очень длинные пальцы, чтобы удобно было бегать по плавающим листьям водяных растений. На каждом пальце по когтю и на сгибе крыльев по когтю: ими она защищается от врагов.



ВЕНЦЕНОСНЫЙ ЖУРАВЛЬ живёт в Африке. Венценосные журавли очень любят танцевать: танцуют от радости и от испуга, даже от любопытства и удивления. В неволе журавли мирно уживаются с другими птицами и строго следят за порядком на птичьем дворе.



АРГУС живёт в густой тропической чаще. Увидеть его трудно, но услышать легко: аргусы перекликаются в лесу громко, как петухи.



Аргус тоже заядлый танцор. Он сам расчищает площадку для танцев и строго следит за её чистотой. Посмотрите, как он красиво танцует!



Много на земле разных ФАЗАНОВ. Есть алмазные, есть золотые, есть серебряные. Так их называют за оперение.



Вот один из самых красивых фазанов – МОНАЛ. Он как камень-самоцвет: повернётся к солнцу грудью – станет бронзовым и синим, повернётся боком – станет пурпурным и малахитовым!



КЕТСАЛЬ живёт в горных лесах Гватемалы. Его очень трудно заметить среди зелёных листьев, зато в полёте он сразу виден. Любуйтесь, пожалуйста!



Гватемальцы изобразили кетсаля на своём государственном гербе.



У ТУКАНОВ не только яркие перья, но и яркий клюв. Он огромный, а лёгкий. Туканы ловко ловят им насекомых, срывают плоды и отпугивают хищников.



ПОПУГАИ живут в Индии, Австралии, Африке и Южной Америке. Самые большие и самые яркие — попугаи АРА из Бразилии.



А это самые маленькие – ВОЛНИСТЫЕ ПОПУГАЙЧИКИ, тоже из Бразилии. Их очень часто держат в клетках, и они выводят там птенцов.



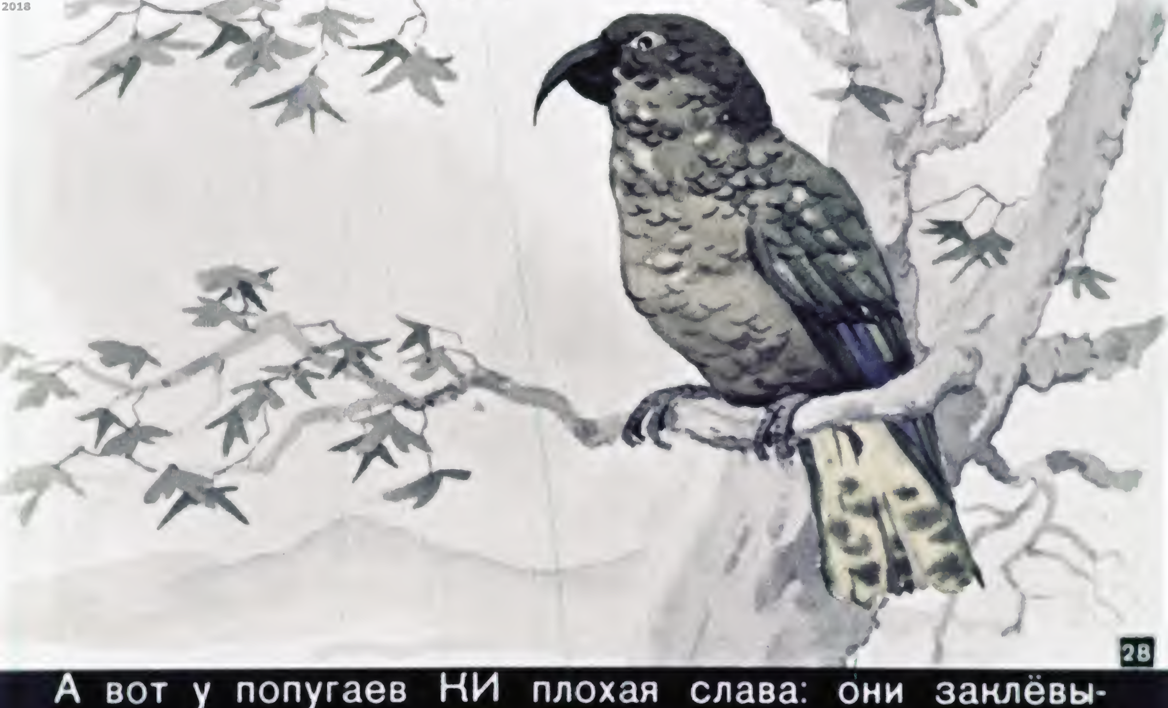
Все попугаи хорошие летуны. Один СОВИНЫЙ ПОПУГАЙ летать почти не может. Но зато он ловко бегает и протаптывает в траве настоящие тропинки.



Попугаи КАКАДУ – самые лучшие говоруны; они быстро и легко заучивают много человеческих слов и часто их произносят.



Это попугаи НЕТОПЫРИ. Они не садятся на ветки, как все птицы, а подвешиваются к веткам вниз головой, как летучие мыши.



А вот у попугаев КИ плохая слава: они заклёвывают овец. Хищниками они стали после того, как научились склёвывать мясо и жир с овечьих шкур, которые скотоводы вывешивали для просушки.



КОЛИБРИ – самые маленькие и самые красивые птицы на земле. За крошечный рост индейцы называют их „птицами-мухами", а за красоту – „солнечным лучом", „лесной звездой" и „огненосцем".



Ещё их зовут „птицы, целующие цветы". Это потому, что жизнь их проходит среди цветов. Колибри запускают свой тонкий клюв в венчики цветов, пьют нектар и хватают насекомых.



Колибри так малы, что часто запутываются в паутине. Тогда пауки-птицееды ловят их и убивают.

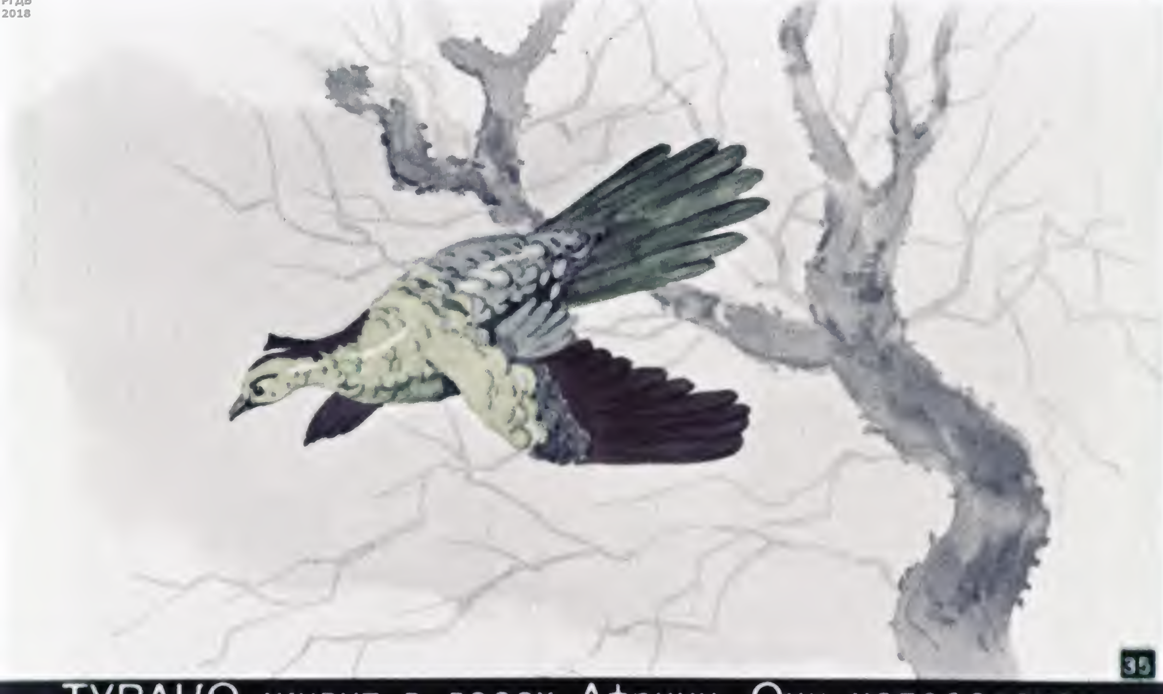


Все колибри очень смелые и нередко прогоняют от своих крошечных гнёзд даже больших хищных птиц. Отгонят – и снова носятся в воздухе. И не устают, потому что сердце у колибри в три раза больше желудка.



В Индии говорят, что у ПАВЛИНА красота ангела, голос дьявола и поступь злодея. Красив павлин, но злобен и голос у него резкий и неприятный.

Выводок водит пава. От дождя и ветра она прячет своих цыплят под крылья и смело защищает их от врагов.



ТУРАКО живут в лесах Африки. Они непоседливы, веселы и общительны. Есть у них особые деревья — „деревья отдыха". Но и здесь не сидят они спокойно, перелетают с сучка на сучок.



Когда турако купаются, вода в луже становится розовой. Это линяют и становятся синими их красные крылья. А высохнут крылья – и снова станут красными. Таких удивительных перьев нет больше ни у одной птицы.



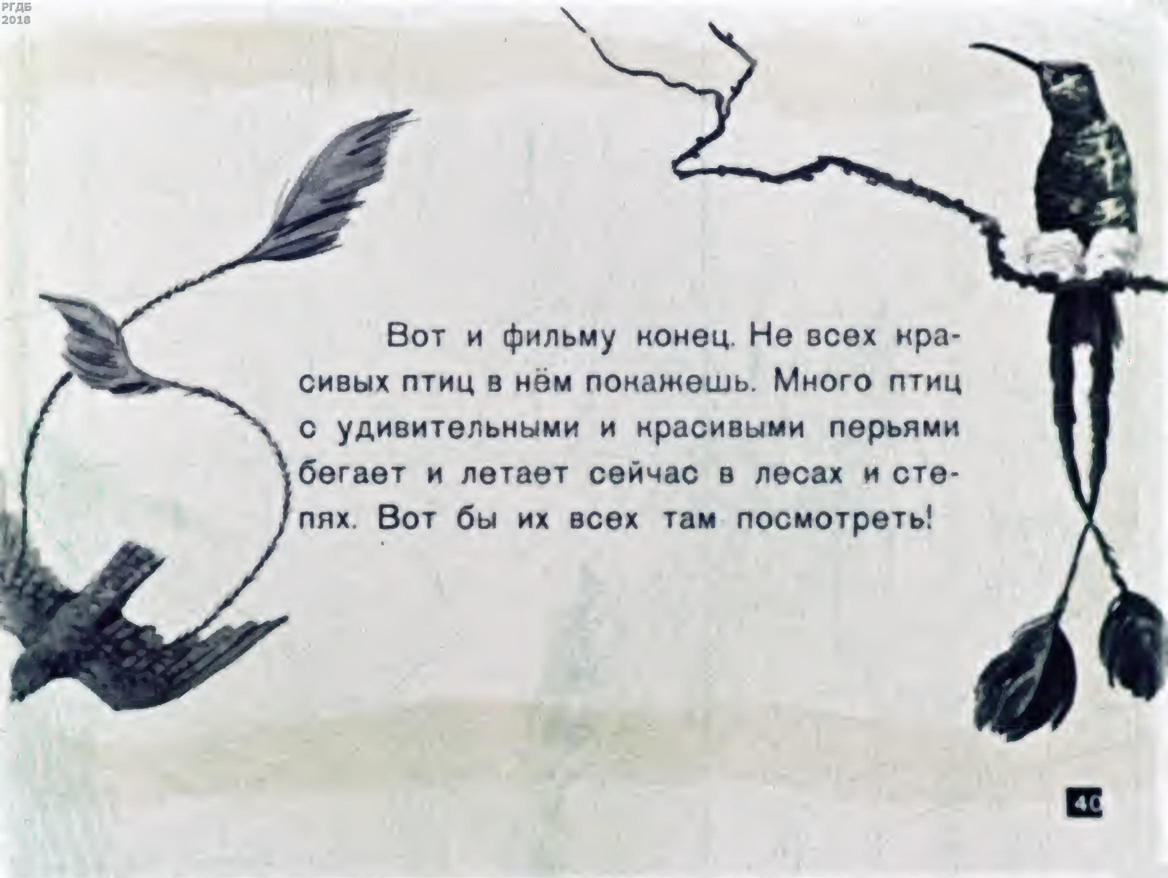
КАМЕННЫЕ ПЕТУШКИ – обитатели каменистых ущелий Бразилии. Любят они непроходимые горы. Весной петушки слетаются для танцев. Танцуют по очереди: один танцует, другие подбадривают танцора криками.



А это – РАЙСКИЕ ПТИЦЫ. В старину считали, что они всю свою жизнь проводят в воздухе и питаются одной росой. Сейчас все знают, что райские птицы живут на деревьях, а пища их – насекомые и плоды.



БОЛЬШАЯ РАЙСКАЯ ПТИЦА похожа на сказочную жар-птицу. А ведь она, как установили учёные, самый близкий родственник нашей вороны!



Вот и фильму конец. Не всех красивых птиц в нём покажешь. Много птиц с удивительными и красивыми перьями бегает и летает сейчас в лесах и степях. Вот бы их всех там посмотреть!

Конец

Редактор В. Кузнецова
Художественный редактор
А. Морозов

Студия „Диафильм"
Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7

Д-337-61